

PREMIO INTERIORISMO
TABA espazioa
Ibón Salaberria
beSTe Arkitektura Agentzia Bat

Fotografía: Mikel Eskauriaza

En septiembre de 2015 quedaba inaugurado el nuevo centro internacional de cultura contemporánea de Donostia - San Sebastián. El nuevo centro ocupa la antigua Fábrica de Tabacos de la ciudad y además de los espacios propios para la producción cultural y artística, cuenta con áreas destinadas a instituciones culturales y otras pequeñas iniciativas relacionadas con la creación.

Dentro de este complejo sistema tiene un lugar Taba, una pieza del antiguo edificio de Tabacos que se sitúa en la planta baja y que se muestra hacia la nueva plaza exterior y al gran patio de entrada del edificio. Taba se crea como una iniciativa cooperativa para crear un espacio donde, más allá de la denominación de cafetería, tomen lugar diferentes iniciativas y proyectos relacionados con el consumo de productos y donde la relación de éstos con los visitantes sea el centro de la experiencia.

Se trata de un proyecto de pequeños proyectos que tiene que adaptarse a un espacio interior de 340m. Se contempla un estado de transformación constante del espacio y ésta condición es la que determina proponer un espacio en bruto, un suelo nada más, donde diferentes muebles al modo de los baúles de los antiguos viajeros se despliegan para dar servicio adaptándose a los diferentes horarios de cada propuesta y cediendo la barra de servicio como mesa de usos común cuando el puesto queda cerrado. Son este suelo y son estas barras las que se revisten con la cerámica a modo de alfombras que se posan sobre los elementos de separación entre trabajador y cliente. La cerámica elegida es de 10x10 cm en blanco mate. Encima de estos espacios es donde se concentra la iluminación del local, a diferencia de las áreas comunes donde se ha decidido recrear un lugar recogido, casi en penumbra.